

ATA DE JULGAMENTO
COMISSÃO JULGADORA – CATEGORIA:
CULTURA ARQUITETÔNICA
PREMIAÇÃO IAB 2021 - PIAUÍ

Os membros da Comissão Julgadora da Premiação IAB Piauí 2021 reuniram-se entre os dias 14 e 17 de dezembro para apreciar os trabalhos recebidos pelo IAB até o prazo de 09 de dezembro e proceder à avaliação de acordo com os critérios estabelecidos no “edital” e na “carta de orientação do júri” desta premiação.

Foram encaminhados à Premiação IAB 2021 na categoria Cultura Arquitetônica 03 trabalhos no total.

ANÁLISE DA COMISSÃO JULGADORA

Esta Comissão Julgadora entende que todas as propostas estão na categoria correta (Cultura Arquitetônica). Quanto às pranchas, as propostas **Prédios de Teresina** e **Natal Anjos de Teresina** estão corretas, enquanto **Requalificação Urbana do Alto do Poeta Da Costa e Silva (Amarante - Piauí)** apresentou material na prancha da categoria Urbanismo, Planejamento e Cidades.

Em relação ao alcance das propostas, consideramos que **Prédios de Teresina** é a que melhor expressa a intencionalidade de alargamento da "cultura arquitetônica", a capacidade de penetração das redes sociais, além de uma comunicação fluída virtualizada e contínua. Com o intuito de divulgar a diversidade da produção arquitetônica da capital piauiense e sua importância, o projeto tem a capacidade de ampliar o conhecimento da população de Teresina acerca do patrimônio edificado e, possivelmente, o interesse pelo mesmo, contribuindo com a educação patrimonial e com a salvaguarda e preservação de tais obras. Sendo, assim, a primeira colocada.

Em seguida, elencamos como segunda colocada a proposta **Natal Anjos de Teresina**, que aborda o contexto relacionado à pandemia de Covid-19 ao homenagear os profissionais diretamente envolvidos em seu enfrentamento e proporcionar a maior visibilidade ao patrimônio arquitetônico da região central de Teresina, no espaço entre a Praça Pedro II e a Igreja São Benedito, que, após quatro anos de obra, teve seu restauro finalizado e recebeu uma pintura cênica, de aspecto efêmero, em placas de madeira, resultando na integração de formas artísticas contemporâneas.

A proposta **Requalificação Urbana do Alto do Poeta Da Costa e Silva (Amarante - Piauí)** também se destaca por apresentar uma delicada estrutura urbana e contribuir para o incentivo à sua preservação, no entanto, carece de um memorial descritivo, o que dificulta uma melhor análise. Não foi possível compreender plenamente os paralelos entre as fachadas existentes e as propostas. Entende-se, porém, merecer uma menção honrosa.

ANÁLISE RESUMIDA

Acreditamos que as ações que envolvem cultura e arquitetura precisam ser mais do que uma ação pontual ou sazonal. Por mais que uma “instalação” seja de extrema importância para despertar o olhar para o elemento arquitetônico do entorno e, no caso da proposta Natal dos Anjos, unir a valorização do Patrimônio com a homenagem aos profissionais, mostrando o quanto eles foram, e são fundamentais para a sociedade, entendemos que a proposta Prédios de Teresina se propõe em continuidade e com mais possibilidades de ampliar a divulgação e estudo do Patrimônio Arquitetônico. Então, assim classificamos as propostas:

Prédios de Teresina – Primeiro colocado

Natal Anjos de Teresina – Segundo colocado

Requalificação Urbana do Alto do Poeta da Costa e Silva – Menção Honrosa

OBRAS VENCEDORAS – PROJETOS EXECUTADOS

PRÉDIOS DE TERESINA

Autores: Tiago Marques; Ohana Carvalho; Andressa Mota.

NATAL ANJOS DE TERESINA

Autores: Paulo Castello Branco de Vasconcellos Filho e Equipe.

REQUALIFICAÇÃO URBANA DO ALTO DO POETA DA COSTA E SILVA (AMARANTE – PIAUÍ)

Autores: Não informado.

OBRAS REFERENCIAIS – PROJETOS NÃO EXECUTADOS

Não se aplica

Teresina, 17 de dezembro de 2021.

Jefferson John

Luciene Brito Cardoso

Naia Alban Suarez

Pedro Henrique Tajra Hidd Pearce Brito

Silvia Maria Santana Andrade Lima